



AN ANALYSIS OF STUDENTS' PRONUNCIATION ERRORS IN READING ALOUD AT SMA NEGERI 8 PEKANBARU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim I



BY

IFTITA RAHMI

SIN. 11513201191

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING
STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1441 H/2020 M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

AN ANALYSIS OF STUDENTS' PRONUNCIATION ERRORS IN READING ALOUD AT SMA NEGERI 8 PEKANBARU

A Thesis

Submitted as Partial Fulfillment of the Requirements for
Undergraduate Degree in English Education
(S.Pd.)



BY

IFTITA RAHMI
SIN.11513201191

ENGLISH EDUCATION DEPARTMENT

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

STATE ISLAMIC UNIVERSITY OF SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

1441 H/2020 M



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SUPERVISOR APPROVAL

The thesis entitled *An Analysis of Students' Pronunciation Errors in Reading aloud at SMA Negeri 8 Pekanbaru* was written by Iftita Rahmi SIN. 11513201191. It had been accepted to be examined in the final examination by The Examination Committee of Undergraduate degree at Education and Teacher Training Faculty of State Islamic University (UIN) Sultan Syarif Kasim Riau, to fulfill a requirement for getting undergraduate Degree (S.Pd.) in English Education.

Pekanbaru, Dzulhijjah, 20th 1441 H
Augustus 10th 2020 M

Approved by

The Head of English
Education Department

Mrs. Samsi Hasan, M.H.Sc.

Supervisor

Roswati, S.Pd., M.Pd.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

EXAMINERS APPROVAL

The thesis entitled *An Analysis of Students' Pronunciation Errors in Reading Aloud at SMA Negeri 8 Pekanbaru* was written by Ifrita Rahmi SIN. 11513201191. It had been examined and approved by the Final Examination Committee of Undergraduate Degree at Faculty of Education and Teacher Training of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau on 13 Agustus 2020 M / 23 Dzulhijjah 1441 H, as one of the requirements for the award of an undergraduate degree (S.Pd.) in English Education Department.

Pekanbaru, Dzulhijjah 23rd, 1441 H

Augustus 13th, 2020 M

Examination Committee

Examiner I

Dr. Bukhori, M.Pd.

Examiner II

Mainar Fitri, M.Pd.

Examiner III

Icham Syahputra, M.Ed.

Examiner IV

Nurdiana, M.Pd.

The Dean

Education and Teacher Training



Dr. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19740704 199803 1 001



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ACKNOWLEDGMENT



In the name of Allah, the Lord of the World. The Beneficent and the Most Merciful, Praises belong to Allah Almighty. By His guidance and blessing, the researcher has accomplished the final research paper as an academic requirement to finish her bachelor's degree. Then, shalawat and salam always be presented to the last messenger of Allah, Prophet Muhammad SAW who has inspired and lightened many people up all around the world.

Later, my deepest gratitude was presented to my beloved parents, Yanuardi Said and Jasima, who supported me and be patient with me in hard times. the researcher also thanked my brother, Rahmad Hidayat, which his help was beneficial for me in preparing this research.

The researcher realized that the final project paper is far from being perfect and without defect. Constructive criticisms and suggestions are needed to improve the paper.

Further, the researcher would like to show her gratitude to all beloved people that have encouraged, motivated even helped the researcher in finishing the paper. They are:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, S.Ag, M.Ag., the Rector of State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. H. Suryan A. Jamrah, MA., as Vice-Rector I, Drs. H. Promadi, MA, Ph.D., as Vice-Rector III, and all staffs. Thanks for the kindness and encouragement.
2. Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag, M.Ag., the Dean of Faculty of Education and Teacher Training, State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau. Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag., as Vice Dean I, Dr. Dra. Rohani, M.Pd., as Vice Dean II, Dr. Drs. Nursalim, M.Pd., as Vice Dean III, and all staffs. Thanks for the kindness and encouragement.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Drs. Samsi, M.H.Sc., and Cut Raudhatul Miski, M.Pd., as the Head and Secretary of English Education Department who has given advice and motivation to the writer to finish her thesis.
4. Roswati, S.Pd., M.Pd., as my beloved supervisor who has given me time, correction, suggestions, support, advice, and guidance in accomplishing this thesis.
5. Nuardi, M.Ed., and Melgis Dilkawaty Pratama, S.Pd., M.Pd., the researcher PA who has given advice and motivation.
6. Rizky Gushendra, M.Pd., the Rater I and Rizki Amelia, M.Pd., the Rater II. Thank you for the help and suggestion given to finish this thesis.
7. All lectures of English Education Department who has given suggestions and motivations. They have taught and transferred their knowledge during the courses.
8. The Headmaster of SMA Negeri 8 Pekanbaru, Mr. Tavip Tria Candra S.Pd., and the English teacher, Mrs. Efza Dazli, S.Pd., and all staffs, thank you for helping and giving permission to the researcher to conduct the research there.
9. My family in Azura Bakehouse, Bang Arif Rahman, Kak Ikhma Zurani, Widya Gustina, Unie Lise Yuliani and Ayunda who I love so much to spend my work there. Thank you.
10. My best friend: Mutia Syahidah, who has been giving me strength and support since the first time I got into university.
11. My beloved classmates EED D (2015): Andi Riska, Armi Hartati, Ayu, Cici Abdillah, Dian sari Zahara Munthe, Elsa Elvionita, Fadilla Sari Swandi, Putri Ulandari, Kurnia Syafitri, Mallia Fillori, Mhd. Ferdi Irvani, Muti'ah Syahidah, Novita Sari, Nursyafiera, Putri Mahesarani, Revi Linda Putri, Ridhowan Mubarak, Selvina Handayani, Sofie Diana Fitria, Suci Nuraini, Tika Sri Rahayu, Vivin Ainun Alfiani and Yani Mutia Putri and others who have made my university life colorful and impressive. Thanks for being good and nice friends in the class for the researcher and for having fun together in the last four years.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 12 The big family of KKN in Muara Damai, Kota Pekanbaru 2018. Thanks for sharing knowledge, stories, friendship, and many unforgettable experiences.
- 13 The big family of PPL in SMA Negri 8 Pekanbaru. Thanks for the support, the incredible experience that we have gained together, and the opportunity for the researcher to learn more.
- 14 My fandom friends, who always talk about random things, listen to my mind and give me solutions for my problem. Thank you.
- 15 For all people who have prayed and helped the researcher to finish my study, thank you for all.

Finally, the researcher realizes that this thesis is still far from perfect. Therefore, constructive comments, critiques, and suggestions are appreciated very much. May Allah Almighty the lord of the universe blesses them all. Amin.

Pekanbaru, Agustus 2020

Iftita Rahmi

SIN.11513201191

UIN SUSKA RIAU



1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRACT

Idita Rahmi, (2020): An Analysis of Students' Pronunciation Errors in Reading Aloud at SMA Negeri 8 Pekanbaru

Based on the preliminary study of the tenth-grade social students of SMA Negeri 8 Pekanbaru, the researcher found that the students often made errors of pronunciation in reading aloud. Since pronunciation had been part of the curriculum, the researcher was interested to conduct research related to the problem. The main purpose of this research was to find out the dominant types of error in linguistic category and surface strategy taxonomy at the tenth-grade social students of SMA Negeri 8 Pekanbaru". The design of this research was descriptive quantitative which focused on one variable, which was pronunciation errors. After analyzing the data, the researcher found that students made 102 errors during reading aloud. The dominant error was found on item 1 or ʌ as in kan'sidəɾəbl (considerable), which was 16 errors. Furthermore, students made 63 errors in pronouncing vowels (61.76%) and 39 errors in pronouncing consonants (38.24%) in linguistic category taxonomy. Surface strategy taxonomy had 3 omission errors (2.94 %), 4 addition errors (3.92%), 35 misinformation errors (34.31%) and 60 misordering errors (58.82%). It can be concluded that the pronunciation errors at the tenth-grade of social students of SMA Negeri 8 Pekanbaru were dominated by vowel error in linguistic category and misordering errors in surface strategy taxonomy.

Keywords: *Errors, Linguistic Category Taxonomy, Surface Strategy Taxonomy*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ملخص

افتتاح رحمي، (٢٠٢٠): تحليل أخطاء نطق التلاميذ في أنشطة القراءة الجهرية في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ بكنبارو

بناءً على البحث الأولي في الفصل العاشر لقسم العلوم الاجتماعية في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ بكنبارو، وجدت الباحثة أن التلاميذ يخطئون غالباً ولم يدركوه أثناء الكلام في أنشطة القراءة الجهرية. بالنظر إلى أن النطق هو أحد الجوانب المهمة لتعلم اللغة الإنجليزية، قررت الباحثة لدراسة أخطاء النطق لدى التلاميذ في أنشطة القراءة بصوت جهوري في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ بكنبارو. علاوة على ذلك، الغرض من هذا البحث هو الحصول على أنواع الأخطاء الواضحة وفقاً لتصنيف الفئة اللغوية وتصنيف الخلفية الاستراتيجية. تصميم هذا البحث وصفي كمي يركز على متغير واحد، وهو أخطاء النطق لتلاميذ الفصل العاشر لقسم العلوم الاجتماعية في أنشطة القراءة الجهرية. وبعد تحليل البيانات، وجدت الباحثة أن هناك ١٠٢ خطأً النطق التي يرتكبها التلاميذ أثناء عملية القراءة الجهرية. تم الحصول على الأخطاء التي تظهر غالباً في كلمة *considerable* (ضخم) المكونة من ١٥ مرة. وفي تصنيف الفئة اللغوية، تم الحصول على ٦٣ خطأً في نطق صوت الحروف المتحركة (٦١,٧٦٪) و ٣٩ خطأً في الأصوات الساكنة (٣٨,٢٤٪). بالنسبة لتصنيف استراتيجية الخلفية، هناك ٣ أخطاء فائقة (٢,٩٤)، و ٤ أخطاء إضافة (٣,٩٢)، و ٣٥ خطأً تضليل (٣٤,٣١٪)، و ٦٠ خطأً تحديد موضع (٥٨,٨٢٪). وفي الختام، فإن أخطاء نطق التلاميذ في الفصل العاشر لقسم العلوم الاجتماعية في المدرسة الثانوية الحكومية ٨ بكنبارو يهيمن عليها نطق أصوات الحروف المتحركة لتصنيف الفئة اللغوية والتضليل لتصنيف الاستراتيجية.

الكلمات الأساسية : أخطاء النطق، تصنيف الفئة اللغوية، تصنيف استراتيجية



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ABSTRAK

Idita Rahmi (2020): Analisis Kesalahan Pengucapan Siswa Dalam Membaca Nyaring di SMA Negeri 8 Pekanbaru.

Berdasarkan obsevasi awal pada kelas sepuluh IPS SMA Negeri 8 Pekanbaru, peneliti menemukan bahwa siswa seringkali melakukan kesalahan yang tidak disadarinya dalam berucap selama kegiatan membaca nyaring. Menimbang bahwa pengucapan merupakan salah satu aspek penting pembelajaran Bahasa Inggris, peneliti memutuskan untuk meneliti kesalahan-kesalahan pengucapan siswa dalam membaca nyaring di SMA Negeri 8 Pekanbaru. Lebih jauh, tujuan penelitian ini adalah untuk menemukan jenis kesalahan pengucapan yang menonjol sesuai dengan *Taksonomi Kategori Linguistik dan Taksonomi Strategi Latar*. Desain penelitian ini adalah deskriptif kuantitatif yang berfokus pada satu variabel, yaitu kesalahan pengucapan siswa kelas sepuluh IPS selama aktivitas membaca nyaring. Setelah menganalisis data penelitian, peneliti menemukan bahwa terdapat 102 kesalahan pengucapan yang dilakukan siswa selama proses membaca nyaring. Kesalahan yang sering muncul ditemukan pada simbol *Λ as in kʌn'sɪdərəbl* (considerable) sebanyak 16 buah. Dalam taksonomi kategori linguistik, ditemukan 63 kesalahan pengucapan bunyi *vowel* (61.76%) dan 39 kesalahan pengucapan bunyi *konsonan* (38.24%). Untuk taksonomi strategi latar, terdapat 3 kesalahan *kealpaan* (2.94), 4 kesalahan *adisi* (3.92), 35 kesalahan *disinformasi* (34.31%) dan 60 kesalahan *penempatan* (58.82%). Sebagai kesimpulan, kesalahan pengucapan siswa kelas sepuluh IPS SMA Negeri 8 Pekanbaru didominasi oleh kesalahan pengucapan bunyi *vowel* untuk taksonomi kategori linguistik dan kesalahan *penempatan* untuk taksonomi strategi dasar.

Kata Kunci: *Kesalahan Pengucapan, Taksonomi Kategori Linguistik, Taksonomi Strategi Dasar*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF CONTENTS

SUPERVISOR APPROVAL	i
EXAMINER APPROVAL	ii
ACKNOWLEDGMENT	iii
ABSTRACT	vi
.....	vii
ABSTRAK	viii
LIST OF CONTENTS	ix
LIST OF TABLES	xii
LIST OF APPENDICES	xiv
CHAPTER I INTRODUCTION	
A. Background of the Problem	1
B. The Problem	3
1. The Identification of the Problem	3
2. The Limitation of the Problem	4
3. The Formulation of the Problem	4
C. The Objective and Significance of the Research	5
1. The Objective of the Research	5
2. The Significance of the Research.....	5
D. The Reason for Choosing the Title	5
E. The Definition of the Terms.....	6
CHAPTER II REVIEW OF RELATED LITERATURE	
A. The Theoretical Framework	7
1. The Nature of Pronunciation	7
B. The Relevant Research.....	17
C. The Operational Concept	19
CHAPTER III METHOD OF THE RESEARCH	
A. The Research Design.....	21
B. The Time and Location of the Research	22
C. The Subject and Object of the Research	22

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

D. The Population and Sample of the Research.....	22
1. The Population of the Research	22
2. The Sample of the Research.....	23
E. The Technique of Data Collection	24
F. The Validity and Reliability of the Data	26
1. The Validity of the Data.....	26
2. The Reliability of the Data.....	27
G. The Technique of Data Analysis.....	28

CHAPTER IV RESEARCH FINDINGS AND DISCUSSION

A. The Research Findings.....	29
1. Students' Pronunciation Errors in Reading Aloud	30
2. Pronunciation Errors in the Side of Linguistic Category Taxonomy	36
3. Pronunciation Errors in the Side of Surface Strategy Taxonomy	43
B. Discussion	59

CHAPTER V CONCLUSION AND SUGGESTION

A. Conclusion	61
B. Suggestion.....	62

REFERENCES

APPENDICES

CURRICULUM VITAE

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LIST OF TABLES

Table II.1	The Indicators of Pronunciation Errors in Reading Aloud..	17
Table III.1	The Population of the Tenth-grade Students at SMA Negeri 8 Pekanbaru	23
Table III.2	The Sample of the Tenth-grade Social Students at SMA Negeri 8 Pekanbaru	24
Table III.3	The Distribution of the Speech Sounds in the Text.....	26
Table III.4	The Reliability Statistic	27
Table IV.1	The Frequency of Students' Pronunciation Errors in Reading Aloud.....	31
Table IV.2	The Recapitulation of Students' Pronunciation Errors Per Item.....	34
Table IV.3	The Distribution of Students' Pronunciation Errors in Reading Aloud (Linguistic Category Taxonomy)	36
Table IV.4	The Frequency and Percentage of Students' Pronunciation Errors (Linguistic Category Taxonomy)	37
Table IV.5	The Frequency of Student's Errors in Pronouncing Vowels	38
Table IV.6	The Recapitulation of Students' Errors in Pronouncing Vowels	39
Table IV.7	The Frequency of Student's Errors in Pronouncing Consonants	41
Table IV.8	The Recapitulation of Students' Errors in Pronouncing Consonants	48
Table IV.9	The Distribution of Students' Pronunciation Errors in Reading Aloud (Surface Strategy Taxonomy)	44
Table IV.10	The Frequency and Percentage of Students' Pronunciation Errors (Surface Strategy Taxonomy).....	45
Table IV.11	The Frequency of Student's Pronunciation Errors in Omission.....	46
Table IV.12	The Error Occurences in Omission	47



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table IV.13	The Frequency of Student's Pronunciation Errors in Addition.....	48
Table IV.14	The Error Occurences in Addition	49
Table IV.15	The Frequency of Student's Pronunciation Errors in Misinformation	50
Table IV.16	The Error Occurences in Misinformation	51
Table IV.17	The Frequency of Student's Pronunciation Errors in Misordering	55
Table IV.18	The Error Occurences in Misordering.....	56



LIST OF APPENDICES

Appendix	: The Research Instrument
Appendix	: The Students' Pronunciation
Appendix	: Syllabus
Appendix	: Letter of Recommendation
Appendix	: Documentation



UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER I INTRODUCTION

A The Background of the Problem

Pronunciation is identic with how to say words or how we produce the sounds (Kelly, 2000). Every word that we utter should be clear and can be accepted by other speakers. It means that people can understand what we are saying actually. Therefore, pronunciation has been one of the important aspects to make good communication, particularly for students in senior high school.

On account of its importance, English pronunciation has been part of the main material in Kurikulum 2013. Hence, a teacher has a responsibility to teach it and it should be appropriate with the material itself.

Unfortunately, students sometimes make errors when pronouncing English words. It is common for them to make errors during the process of learning English pronunciation. Those errors can be studied as of *linguistic category taxonomy* and *surface strategy taxonomy* (Dulay, Burt & Krashen, 1982, p.146). First, errors are able analyzed from the perspective of language components. It is called as *linguistic category taxonomy*. Then to discuss it in the scope of pronunciation, errors are analyzed by the discipline of phonology. Meanwhile, there is *surface strategy taxonomy* which focuses on omitting, adding, misinforming, or misordering speech sounds.

State Senior High School of 8 Pekanbaru is one of the high schools in Riau province located Abdul Muis street. As a formal education institute, SMA Negeri 8 Pekanbaru adapts Kurikulum 2013 Revisi 2017. In the school, English

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

is one of the subjects that has been taught since first-grade students. The subject is taught twice a week in 90 minutes for each meeting. Given the materials of English, students are expected to be able to pass the score of 70.

Based on the researcher's preliminary observation in November 2018 at SMA Negeri 8 Pekanbaru, the researcher knew that most of the students at X IPS 1, X IPS 2, X IPS 3 of SMA Negeri 8 Pekanbaru had a problem with pronunciation. The teacher explained that sometimes they made errors in pronunciation in speaking or read a text aloud. Besides, students also mispronounced two words that have similar pronunciation. In other words, they were not able to distinguish the pronunciation of those two words. Those problems in pronunciation were proved by their achievement which could not pass the passing grade. From 108 the tenth-grade social students, the teacher clarified that 9 students or 8% of the students had good pronunciation, 14 students or 13% of the students reached average level and 79% of the students had poor pronunciation.

As stated before, their pronunciation errors can be discussed from the sides of linguistic category and surface strategy taxonomy. For example, some of them pronounced /jʌŋ/ (young) as /jɔ:ŋ/. In linguistic category taxonomy, it is clear that students mispronounced *vowel* /ʌ/ as in /jʌŋ/. They replace the speech sound by /ɔ:/ or also known as *misordering* in surface strategy taxonomy.

Reflecting on the phenomenon, the teacher should apply the way that can resolve the problem, even minimize the errors that they made. For that

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

reason, the teacher can implement reading aloud as a strategy to practice student's pronunciation. Reading aloud is saying written words orally. By this strategy, the teacher can recognize whether students make errors or not. If students make pronunciation errors, the teacher can ask them to repeat pronouncing the words become correct.

Based on the explanation above, the researcher was interested in emphasizing the problem in the research entitled "AN ANALYSIS OF STUDENTS' PRONUNCIATION ERRORS IN READING ALOUD AT SMA NEGERI 8 PEKANBARU."

B. The Problem

From the phenomenon, it was clear that some of the tenth-grade social students at SMA Negeri 8 Pekanbaru had errors in pronunciation. To make the problems clearer, the problems were identified, limited, and formulated as follows:

1. The Identification of the Problem

- a. What errors were made by the tenth-grade social students in pronouncing English words?
- b. What mistakes were made by the tenth-grade social students in pronouncing English words?
- c. How was the student's pronunciation in reading aloud?



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Why did some of the students make errors in pronouncing vowels and consonants?
- e. Why did some of the students make mistakes in pronouncing vowels and consonants?
- f. Why did some of the students pronounce English words as they say in Indonesia?
- g. Why were some of the students not able to distinguish one or more words whose similar pronunciation?
- h. What types of errors were made by the tenth-grade social students in pronouncing English words?

2. The Limitation of the Problem

Based on the identification of the problem that was stated above, the researcher limited on describing pronunciation errors in reading aloud at the tenth-grade of social students of SMA Negeri 8 Pekanbaru.

3. The Formulation of the Problem

The problem of the research was formulated as what dominant types of pronunciation errors were made by the tenth-grade social students in reading aloud at SMA Negeri 8 Pekanbaru?



C The Objective and Significance of the Research

1. The Objective of the Research

The objective of the research was to identify dominant types of pronunciation errors that were made by the tenth-grade social students in reading aloud at SMA Negeri 8 Pekanbaru.

2. The Significance of the Research

The importance of the research for the researcher was to enhance her knowledge about mastering English pronunciation not only theoretically but also practically. Besides, this research was supposed to provide the comprehension of students and teachers at SMA Negeri 8 Pekanbaru. Finally, this research was supposed to help readers who were interested to comprehend the types of pronunciation error deeply.

D The Reason for Choosing the Title

The reasons why the researcher was interested in conducting this research with the topic above were based on several considerations:

1. The problem was challenging to be investigated. Since the students felt difficulty in pronunciation, it had attracted the researcher to conduct the problem as research.
2. This topic was relevant in the learning and teaching process because the curriculum decides pronunciation as one of the materials which should be acquired by students.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. The research title is appropriate with the researcher as a student of English Education Department.

The Definition of the Terms

To avoid misinterpretation and misunderstanding, the definition of the terms in the research was given as follows:

1. Pronunciation errors

Pronunciation errors refer to two perspectives, such as *linguistic category and surface strategy taxonomy*. Therefore, the researcher emphasized identifying the types of pronunciation errors that are made by students in reading aloud.

2. Reading aloud

Reading aloud can be defined as saying written text orally. This can be done with or without an understanding of the content. In this research, reading aloud became a tool to describe pronunciation errors that were made by the tenth-grade social students at SMA Negeri 8 Pekanbaru.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER II

REVIEW OF RELATED LITERATURE

A The Theoretical Framework

1. The Nature of Pronunciation

Pronunciation is the way student use in producing sounds or words. (Richard & Schmidt, 2002, p.429). Firstly, the words or sounds are airstreams that come from the larynx. The airstream is brought to the lip. When the time comes to say the word, our mouth forms each alphabet or symbol with others that are interconnected.

Kenworthy (1988) adds that in pronouncing English words, the sounds are combined or substituted with each other and it forms different words. For example, the sound of /n/ as in *no* is replaced by /m/ in the word of *met*, so the word becomes *net*. In this case, the sounds are significant because it is used as a production of pronunciation.

Furthermore, Dalton and Seidlhofer (1994, p.3) state that pronunciation is a production of speech sound which is used to achieve meaning. It refers to the context of speaking. Thus, when a speaker says something, they would like to convey the information. On the other side, their listener would receive the meaning.

In line with the explanation above, pronunciation is an important thing to make good communication (Saville-Troike, 2006, p.142). When individuals are involved in a conversation, they would try to understand what they are discussing. They need to say their words clearly. That is the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

reason why people should have good pronunciation in communication. It would help them to avoid misunderstanding.

To sum up, pronunciation is defined as a manner to produce sounds or words. When the mouth utters a word, the listener can understand it. Hence, speakers should have good pronunciation to make their message is understandable and build good communication.

a. Teaching Pronunciation

As mentioned before, people need to have clear pronunciation so that there is no misinterpretation when they communicate with others. Kenworthy (1988, p.17) states it as the goal of pronunciation. Although learning how to pronounce words is also to be like a native speaker (Kenworthy, 1988, p.17), but she more emphasizes with an explanation that acquiring pronunciation aims to be more comfortable with other speakers in a conversation.

To achieve the goal, in teaching pronunciation, the teacher helps students to show how to pronounce the word correctly (Kenworthy, 1988, p.1-2). Sometimes they are not able to imitate their teacher and errors cannot be avoided. Then the teacher gives them feedback for students. The feedback can be an explanation about paying attention to what they say. The teacher also can give them some exercises which lead students in learning pronunciation. However, there are many ways

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

to teach students that would make them can pronounce like a native speaker and comprehend in each conversation (Kenworthy, 1988, p.17).

Harmer (2001, p.253) explains that teachers can teach pronunciation by the way of demonstrating how to make the sounds. As an example, the teacher introduces the sound of /ʃ/ as in ship and /tʃ/ as in chip. This would help students to contrast two similar sounds. He also explains that teachers can teach students from the side of stress. The teacher gives them a sentence that has been marked before. Then, if students reach the marked word or sentence, students should stress it during reading aloud. Besides, the teacher can teach pronunciation with intonation. For instance, the teacher gives the capital word for the sentence 'This is *MINE*!'. When students pronounce the word '*MINE*', students should arrange their pitch louder. From the explanation, we can conclude that pronunciation can be taught from introducing the element to element essentially.

According to Kurikulum 2013 Revisi 2017, the approach of teaching pronunciation is *scientific approach*. It refers to the instruction focusing on students rather than a teacher or known as *student-centered*. Furthermore, the curriculum determines *teaching on text* as a foundation of instruction (Permendikbud, 2016). It should be implemented for all material.

Pronunciation is taught as a part of language features in Kurikulum 2013. For senior high school, there are six to nine basic competencies

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

that have been categorized for each grade. Every competence has pronunciation as a part of English material and it is included in the syllabus. Further, teaching pronunciation is in line with the main material. As an example, when a teacher teaches *correlative conjunctions*, he does not only show how to use ‘either ... or ...; neither ... nor ...; etc. in sentences or how the rule of an element should be put. But the teacher also teaches students about how to pronounce the word, element, or conjunction itself. It explains that teaching pronunciation is suited to the given material.

To sum up, teaching pronunciation is dependent on the teacher. Teachers can implement many ways to teach pronunciation, but they should follow what the curriculum has decided. In the classroom, there is no *teacher-centered* anymore. So, it is better to let students learn how to say English words correctly by their selves. If they make errors in learning pronunciation and cannot find a way to repair them, the teacher may help them as a facilitator.

b. Pronunciation Error

In *Longman Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics*, Richard and Schmidt (2002, p.184) define pronunciation error as faulty or incomplete learning. This error arises because student’s knowledge of pronunciation is lack (Richard & Schmidt, 2002, p.184; Brown, 2000, p.217-218 & Corder in Saville-Troike, 2006, p.39).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

It means that when students make errors in pronouncing English words, they do not know how to utter the word.

Moreover, James in Brown (2000, p.217) says that error cannot be self-corrected. It means that if the student is not able to correct the fault, it is assumed that the fault is an error. As mentioned before, the reason why students cannot repair their error in pronunciation is because of the lack of their knowledge.

According to Dulay, Burt, and Krashen (1982, p. 138), studying student's errors in pronunciation serves two major purposes. First, it delivers data from which inferences about the nature of language learning can be made. Second, it indicates to teacher and curriculum developer which part of pronunciation students have most difficulty producing correctly and which error types detract most a student's ability to communicate effectively.

To sum up, pronunciation error occurs because student's knowledge is lack. If students cannot pronounce it become correct themselves, it is still called error. Pronunciation errors that they make show how far their nature of knowledge is. Besides, it encourages the teacher to decide which parts of the type of pronunciation itself. So, the teacher can search for the solution to disappear pronunciation errors from students.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Pronunciation Errors in Reading aloud

There are two kinds of reading according to Richard and Schmidt (2002, p.443). One of them is *reading aloud* which can be defined as saying a written text orally. Compared to *silent reading*, reading aloud can be done with or without comprehension of the text. In the context of learning English in Indonesia, we can find that some teachers or students read text aloud. It seems like a habitual activity in the period of teaching and learning process.

Trelease (2006, p.3) states that reading aloud becomes a solution for a student to build knowledge. Moreover, Huang (2010, p.147) explains that reading aloud has five functions in foreign language teaching. They are *practicing pronunciation, improving oral English, getting a deeper understanding, developing the knowledge, and improving the classroom atmosphere*. Once more, reading aloud is proof as another reason to be implemented during teaching and learning English.

One of the benefits of implementing reading aloud is to practice pronunciation. Huang (2010, p.147) also says that reading aloud is a kind of comprehensive practice of pronunciation. Since the text is said orally, readers should pronounce every word, divide the meaning groups, and arrange the pause based on the content. Furthermore, the reader should give attention to suitable stress, intonation, and rhythm.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Unconsciously, they have practiced their pronunciation during reading the text aloud.

Assumedly, reading aloud is a strategy, practice, or tool used by students to build their English pronunciation. Teachers apply reading aloud as a practice unconsciously to measure how good a student's pronunciation is. It also opens our minds to see more what reading aloud can give for pronunciation. Because reading aloud becomes a practice for pronunciation, it cannot be avoided that students sometimes make an error when they say every word aloud. Then, those pronunciation errors can be seen from two perspectives (Dulay, Burt & Krashen, 1982, p.146).

1) *Linguistic Category Taxonomy*

This taxonomy differentiates errors from language components. Then, to discuss error in pronunciation, the language component which is used is phonology. Phonology is about how the speech sound forms pattern in a particular language (Gut, 2009, p.7; Kelly, 2000, p.9; Richard & Schmidt, 2002, p.398). It deals with the way a system in producing speech sounds.

2) *Surface Strategy Taxonomy*

Surface strategy taxonomy focuses on the ways surface structures. Analyzing the pronunciation error based on this

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

taxonomy concerns identifying cognitive processes that underlie student's reconstruction of English. It opens our mind that pronunciation errors are not from student's laziness or carelessness, but of their principle in constructing it.

In this research, the researcher applied reading aloud as a tool to identify all of the types of pronunciation errors.

d. Assessment of Pronunciation Errors in Reading aloud

Assessment is needed to assess how successful a student learns English pronunciation is (Tsagari, et al, 2018, p.3). Besides, the data collected from students can be proved whether the teacher is also succeeding or not in teaching pronunciation. If students have a bad ability to pronounce English words, the teacher can reflect on the how their techniques in teaching and decides to fix it.

Additionally, Dulay, Burt, and Krashen (1982, p. 138) explain assessment is useful to know whether the given material of pronunciation is hard for students or not. Since students make errors in pronunciation, it has been a window of opportunity for teacher and curriculum developer to analyze the types of error and find where the difficulty of pronunciation material student has the most. Those data collection would become a reflection for teachers and curriculum developers in arranging the curriculum.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

According to Richard and Schmidt (2002, p.35), to do an assessment, a teacher can use tests, interviews, questionnaires, observation, etc. Those kinds of *testing* would collect the data information that teacher needs. For example, to know which types of pronunciation errors are made by students, the teacher can give them an oral test which is reading a text aloud.

Furthermore, in arranging an assessment of pronunciation errors in reading aloud, we should know what indicators can be a standard to be assessed (Fulcher & Davidson, 2007, p.58). Then, each pronunciation error has several indicators. Here, the indicators of pronunciation error in reading aloud.

- 1) For *Linguistic Category Taxonomy*, pronunciation errors can be assessed from *vowel* and *consonant*.
 - a) *Vowel*. According to Roach, (1998, p.10), vowels can be defined as sounds in which the movement of air is ably passed from the larynx to the lips without any obstacle. Vowel consists of two types, pure vowel, and diphthong (Kelly, 2000, p.1 & Knight, 2013, p.64). Diphthong itself is known as the combination of two vowels (Gut, 2009, p.60; Kelly, 2000, p.2; Roach, 1998, p.20; Richard & Schmidt, 2002, p.158).
 - b) *Consonant*. It is a speech where the airstream from the lung is either completely blocked (Richard & Schmidt, 2002,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

p.110). If vowels are produced when the mouth quite open, then consonants are produced with a more closed mouth (Knight, 2013, p.15).

Analyzing vowel and consonant are looked at how student's ability to distinguish the sound is. It should be remembered that the discipline of phonology refers to the speech sounds, not the letters. In the English alphabet, there are 5 vowels and 21 consonants. Meanwhile, the distribution of speech sound is 20 different vowel sounds (including 12 diphthongs) and 24 consonant sounds (Kelly, 2000, p.7). So, the researcher who investigates pronunciation errors in this scope should describe the errors from the speech sounds.

- 2) For *Surface Strategy Taxonomy*, the indicators are:
 - a) *An omission* is characterized by the absence of one or more items that should appear in words.
 - b) *The addition* means a type of error inserting one or more speech sounds in pronouncing the word.
 - c) *Misinformation* is characterized by the wrong form of speech sound. As the name, this error makes the listener cannot understand the pronunciation well.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

d) *Misordering* is an error whose characteristic by the incorrect placement of speech sounds in pronouncing the sounds.

In this research, the researcher took all of the indicators of pronunciation errors in reading aloud as an assessment.

The Table II.1
The Indicators of Pronunciation Errors in Reading Aloud

Variable	Sub-variable	Indicators
Pronunciation Errors	Linguistic Category Taxonomy	Vowel
		Consonant
	Surface Strategy Taxonomy	Omission
		Addition
		Misinformation
		Misordering

B. The Relevant Research

The relevant research is some of the previous researches which investigates the identic problem as this research. All of those researches provide much information, such as the development of literature review, the design of research itself, and the research findings. The information help researcher to conduct the study with the scope of pronunciation errors.

The first previous research was a research entitled *An Error Analysis in Pronunciation of English Vowels of the First Semester Students of English Education Department in IAIN Surakarta in the Academic Year 2015/2016* by Latifah Nur Kartyastuti. The design of this research was qualitative which identified and classified the errors in pronouncing English vowels. She collected the data by giving two tests to eleven participants and analyzed the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sample by using error analysis procedure. In the research, she found that there were errors in pronouncing English vowels with percentage number from the lowest as follows: /e/ 5%; /ʊ/ 8%; /ɒ/ 12%; /ɪ/ 21%; /aɪ/ 24%; /ɪə/ 28%; /ɔɪ/ 31%; /ə/ 34%; /i:/ 52%; /eɪ/ 53%; /u:/ 55%; /ɑ:/ 64%; /aʊ/ 64%; /ɔ:/ 75%; /aɪə/ 76%; /ʊə/ 85%; /ɜ:/ 87%; /ɛə/ 91%; and /æ/. /ʌ/, /əʊ/, /eɪə/, /ɔɪə/, /əʊə/, /aʊə/ are 100%. The research finding showed that the participants accomplished three types of pronunciation error; substitution, insertion and omission.

The second previous research was *Pronunciation Problems: A Case Study of English Language Students at Sudan University of Science and Technology* by Elkhair Muhammad Idriss Hassan. This research investigated pronunciation problems experienced by students which first language was Sudanese Spoken Arabic. Hassan collected the data by observations, recordings, and questionnaires from fifty students of SUST and thirty lecturers of English language from the same university. Hassan found that students have problems in pronouncing English vowels that had more than one way of pronunciation in addition to the consonant sound contrasts e.g. /z/ and /ð/, /s/ and /θ/, /b/ and /p/, /ʃ/ and /tʃ/. Based on the finding, the researcher concluded that the factor which influences the problem was the interference of student's native language in acquiring English.

This research had the same way as the relevant research, which was discussing pronunciation errors. Furthermore, the previous research and this research were the same to discuss the errors based on whether the speech sounds are omitted, substituted, or added. Besides, the data were taken from students



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

who should read a text and words aloud. The errors that made by participants were presented as percentage calculation.

However, there were some differences between the first, second previous study and this research. This research did not discuss pronunciation errors based on intralingual or interlingual. Another dissimilarity also could be seen in the method of the research. If the relevant researches deal with the qualitative design, this research decided descriptive quantitative as the design of the research.

C. The Operational Concept

The operational concept is indicators that help the researcher to avoid misunderstanding and misinterpretation in conducting the research. Further, the operational concept should be related to the variable (Syafi'i, 2017, p.110) which was pronunciation's error in reading aloud. Then, *linguistic category taxonomy*, *surface strategy taxonomy*, *comparative taxonomy*, *communicative effect taxonomy* was the operational concept in this research.

For linguistic category taxonomy, the researcher decided the categories as follows:

1. Students make errors in pronouncing vowels.
2. Students make errors in pronouncing consonants.

For surface strategy taxonomy, the researcher decided the categories as follows:

1. Students make errors in form of omission.

2. Students make errors in form of addition.
3. Students make errors in form of misinformation.
4. Students make errors in form of misordering.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER III

METHOD OF THE RESEARCH

A The Research Design

In conducting this research, the researcher used *descriptive quantitative*.

It is describing the research problem through a description (Creswell, 2012, p.13). It is also supported by the opinion of Gay (2012, p.7), who says that descriptive study determines and describes the way things are. The researcher who investigates descriptive quantitative research identifies the problem based on trends in the field. Describing a trend means that the research problem can be answered by a study in which the researcher seeks to find the tendency of responses from individuals and how this tendency varies individual. For example, to investigate pronunciation errors, the researcher can explore the types of errors and present the result as the dominant type of error made by the sample.

Anderson (1998) also states that the descriptive method defines as an approach used to describe data. It collects numeric data from individuals using instruments. Because it is a part of quantitative research, descriptive quantitative uses statistical analysis to describe the problem.

As the explanation stated above, the researcher identified and measured the variable which was pronunciation errors from the sides of two taxonomies.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. The Time and Location of the Research

This research was conducted on May-July, 2019 at SMA Negeri 8 Pekanbaru which is located at Abdul Muis street, Pattimura, Pekanbaru.

C. The Subject and Object of the Research

The subject of this research was the tenth-grade of social students at SMA Negeri 8 Pekanbaru registered in the 2018/2019 academic year. While the object of this research was types of pronunciation errors in reading aloud.

D. The Population and Sample of the Research

1. The Population of the Research

Creswell (2012, p.142) explains that a population is a group of individuals who have the same characteristic. For instance, all the tenth-grade classes would make up the population of the tenth-grade students. Therefore, it is important to decide what group the researcher would like to study.

This research decided the tenth-grade class at SMA Negeri 8 Pekanbaru as population. It consisted of 12 classes which were 8 *science and mathematics class*, 3 *social class*, and 1 *acceleration class*. Each class had 36 students whose different frequency between male and female students. Then the total of students in the tenth-grade class was 432 students.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.1
The Population of the Tenth-grade Students at
SMA Negeri 8 Pekanbaru

No	Classes	Students
1	X IPA 1	36
2	X IPA 2	36
3	X IPA 3	36
4	X IPA 4	36
5	X IPA 5	36
6	X IPA 6	36
7	X IPA 7	36
8	X IPA 8	36
9	X IPS 1	36
10	X IPS 2	36
11	X IPS 3	36
12	X Acceleration Class	36
Total	12 Classes	432

2. The Sample of the Research

Because this research was quantitative design, the technique of sampling that the researcher used was *simple random sampling*. In simple random sampling, the researcher selected individuals from a list of the population randomly, but it had characteristics since the individuals have an equal chance to be a sample (Creswell, 2012, p.143; Cohen, Manion & Morrison, 2005, p.100). Therefore, there were some considerations to choose the sample as follows:

- a. The problem of this research was found at the tenth-grade of social class. Hence, the researcher took the sample from social students. It helped the researcher to analyze and describe the variable.
- b. Because the tenth-grade of social has three classes that consisted of 108 students and it is large, the researcher used the calculation

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

from Arikunto (2010) which explains that if the number of participants is more than 100, the researcher can take 10-15% or 20-25% for sampling. In this research, the researcher calculates 15% of tenth-grade of social class. Therefore, the number of samples was 18 with 6 students for X IPS 1, 6 students for X IPS 2, and 6 students for X IPS 3.

Table III.2
The Sample of the Tenth-grade Social Class at
SMA Negeri 8 Pekanbaru

No.	Classes	Students	Sample (15%)
1	X IPS 1	36	6
2	X IPS 2	36	6
3	X IPS 3	36	6
Total		108	18

E. The Technique of Data Collection

The technique for collecting data in this research was a *test*. According to Cohen, Manion, and Morrison (2005, p.322), there are three kinds of test-based the purpose of research. In this research, the researcher used a *diagnostic test*. This type was appropriate with the research which focused on diagnosing and describing pronunciation errors from the viewpoint of two taxonomies. Therefore, the researcher gave the participant the same oral test. While they read text aloud, the researcher recorded it. The recordings then were analyzed after all of the participants read the text.

The text that was read by the tenth-grade of social students was presented below:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The Shepherd's Boy

There was **once** (/wʌns/) a young **shepherd** (/ʃepəd/) boy who tended his sheep at the foot of a **mountain** (/maʊntən/) near a dark forest.

It was **rather** (/rɑːðə(r)/) lonely for him all day, so he **thought** (/θɔːt/) up a plan by which he could get a little company and some **excitements** (/ɪk'saɪtmənts/). He **rushed** (/rʌʃt/) down toward the **village** (/vɪlɪdʒ/) **calling** (/kɔːlɪŋ/) out, "**Wolf** (/wʊlf/)! Wolf!" Afterward, the villagers came out to meet him and some of them stayed with him for a **considerable** (/kən'sɪdərəbl/) time.

This pleased the boy so **much** (/mʌtʃ/) that a few days afterward he tried the same trick and the villagers **came** (/keɪm/) again to help.

But shortly after, a wolf did come out from the forest and **began** (/brɪɡæn/) to worry the sheep. The boy cried out, "Wolf! Wolf!" so much louder than before. But this time the villagers who had been fooled twice before, thought the boy was again **deceiving** (/drɪ'siːvɪŋ/) them. Consequently, nobody came to help him.

So, the wolf made a good meal of the boy's flock and when the boy complained, the wise man of the village **said** (/sed/): "A **liar** (/laɪə(r)/) would not be believed, **even** (/iːvn/) when he speaks the **truth** (/truːθ/)."

(adapted from Look Ahead)

But, the researcher took only 20 words of the whole text which presented 20 different speech sounds. Those 20 words were arranged in the table below:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Table III.3

The Distribution of the Speech Sounds in the Text

No.	Speech Sounds			
	Vowel	Words	Consonant	Words
1	/ʌ/	/kʌn'sɪdərəbl/ (considerable)	/h/	//hi:/ (he)
2	/ə/	/maʊntən/ (mountain)	/s/	/sed/ (said)
3	/ʊ/	/wʊlf/ (wolf)	/t/	/rʌʃt/ (rushed)
4	/ɔ:/	/kɔ:lɪŋ/ (calling)	/v/	/i:vn/ (even)
5	/i:/	/drɪsɪvɪŋ/ (deceiving)	/w/	/wʌns/ (once)
6	/u:/	/tru:θ/ (truth)	/ʃ/	/ʃepəd/ (shepherd)
7	/æ/	/brɪgæn/ (began)	/ð/	/rɑ:ðə(r)/ (rather)
8	/eɪ/	/keɪm/ (came)	/θ/	/θɔ:t/ (thought)
9	/aɪ/	/ɪk'saɪtmənts/ (excitements)	/dʒ/	/vɪlɪdʒ/ (village)
10	/aɪə/	/laɪə(r)/ (liar)	/tʃ/	/mʌtʃ/ (much)

F. The Validity and Reliability of the Data

1. The Validity of the Data

The instrument that researchers used to investigate a problem should be valid (Cohen, Manion, Keith, 2005, p. 105; Fraenkel, Wallen, & Hyun, 2012, p.147). Fraenkel, Wallen, & Hyun (2012, p.148) say that validity refers to appropriateness, meaningfulness, correctness, and usefulness of the inferences a researcher makes. In other words, the reason why validity is important because the instrument can be accepted for all of the participants. For example, to investigate a problem about pronunciation errors, the researcher should give an appropriate text to be read aloud. The appropriate text means that it is objective and suitable for the student. If students are in the tenth-grade of social, the text should be given according to their ability in pronouncing English words. But, it also should be remembered that the

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

text is not too easy or difficult for them. Furthermore, the collected data from the text can draw the correct conclusion.

2. The Reliability of the Data

Reliability is the consistency of two or more independent scores provided by an instrument (Fraenkel, Wallen, & Hyun, 2012, p.162). It is also a coefficient that explains whether an instrument that is used is reliable or not. An instrument can be said reliable if the coefficient > 0.70 (Fraenkel, Wallen, & Hyun, 2012, p.157). But, if the coefficient is < 0.70 , the instrument is not reliable and cannot be used for the research.

In this research, the researcher measured the coefficient of reliability by using the SPSS 23 version. The reliability of the instrument used was calculations between two raters. It can be seen as follows:

Table III.4
The Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.932	20

Table III.4 showed that 0.932 as a reliability coefficient. It meant that the instrument was reliable and could be used for data collection in this research.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

G The Technique of Data Analysis

After collecting the data, the researcher listened to the recordings carefully. It helped the researcher to identify every error of pronunciation and describe them into appropriate indicators of two taxonomies. Moreover, the researcher decided the dominant types of pronunciation error by using this formulation (Sudjono, 1989) below:

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

In which:

- | | |
|------|-----------------------|
| P | = percentage of error |
| f | = frequency of error |
| n | = total of error |
| 100% | = constant value |



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CHAPTER V

CONCLUSION AND SUGGESTION

Conclusion

This research carried out the dominant type of pronunciation errors from the side of two taxonomy, they were *linguistic category taxonomy* and *surface strategy taxonomy*. Based on data presentation and data analysis in chapter IV, it could be concluded that 18 the tenth-grade social students at SMA Negeri 8 Pekanbaru made 102 pronunciation errors during reading *The Shepherd's Boy* aloud. Linguistic category taxonomy got 63 errors in pronouncing vowels and 39 errors in pronouncing consonants. The item that became error mostly for vowel was item 1 or Λ as in $kan'sid\grave{e}r\grave{e}bl$ (considerable), which was 16 errors. In surface strategy taxonomy, students made 3 errors in omission, 4 errors besides, 35 errors in misinformation, and 60 errors in misordering.

In linguistic category taxonomy, it could be concluded that errors in pronouncing vowels got 61.76% and errors in pronouncing consonants got 38.24%. Surface strategy taxonomy had 2.94% for the omission, 3.92% for addition, 34.31% for misinformation, and 58.82% for misordering. In conclusion, error in pronouncing vowel was domineering in linguistic category taxonomy and misordering was the dominant error in surface strategy taxonomy.



Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. Suggestion

Since the curriculum had decided pronunciation as part of the main English material, it was the responsibility of the teacher to teach it. Unfortunately, during the teaching and learning process, students could not avoid making errors in pronouncing words. Therefore, these suggestions were expected for teachers and students to minimize pronunciation errors.

1. For Teachers

- a. A teacher could give them exercise regularly to practice student's pronunciation. As the research's title, reading aloud is the answer what teacher need.
- b. If students mispronounced two words whose similar pronunciation, the teacher could show them how to differentiate them.
- c. As the curriculum had decided, a teacher should authorize students to be *self-learner*. It would make students aware with their pronunciation error and could resolve it their selves.

2. For Students

- a. Students should be active and serious in learning pronunciation.
- b. Students could practice their pronunciation by reading a short text aloud habitually.
- c. If students are confused about how to pronounce unfamiliar words, they could listen to it from audio-dictionary.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

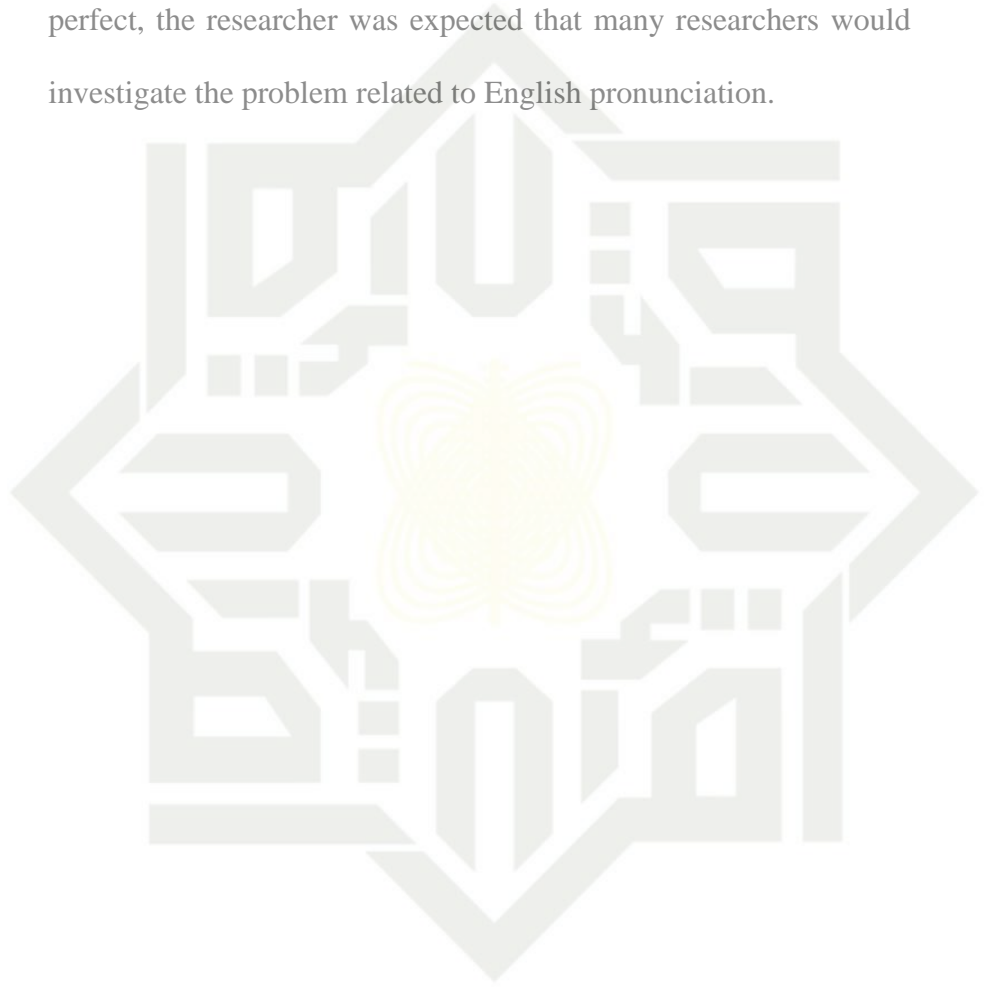
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. For Other Researchers

- a. This research was expected to help other researchers who would like to investigate pronunciation errors.
- b. Since this research was still lack in many things and far from being perfect, the researcher was expected that many researchers would investigate the problem related to English pronunciation.



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

REFERENCES

- Arifkunto, S. (2010). *Prosedur penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Brown, H. D. (2000). *Principles of language learning and teaching*. New York: Pearson Education Company.
- Cresswell, J. W. 2012. *Educational research: Planning, conducting, and evaluating quantitative and qualitative research*. Boston: Pearson Education.
- Cohen, L., Manion, L., & Keith, M. (2005). *Research methods in education*. New York: Taylor & Francis e-Library.
- Delton, C., & Seidholfer, B. (1994). *Pronunciation*. Oxford: Oxford University Press.
- Delay, H., Burt, M., & Krashen, S. (1982). *Language two*. New York: Oxford University Press.
- Eastwood, J. (2008). *Oxford student's pocket dictionary*. New York: Oxford University Press.
- Fulcher, G., & Davidson, F. (2007). *Language testing and assessment: An advanced resource book*. New York: Routledge.
- Gut, H. (2009). *Introduction to English phonetics and phonology*. New York: Peter Lang GmbH.
- Hadi, A. (2006). Reading based classroom activities: An effort toward the integration of language skills in teaching English as a foreign language in Indonesia. *TEFLIN Journal*, 17(1), 60-68.
- Harmer, J. 2001. *The practice of English language teaching*. Cambridge: Longman.
- Hassan, E. M. I. (2014). Pronunciation problems: A case study of English language students at Sudan university of science and technology. *English Language and Literature Study*, 4(4), 31-44.
- Hang, L. (2010). Reading aloud in the foreign language teaching. *Asian Social and Science*, 6(4), 148-150.
- Kelly, G. (2000). *How to teach pronunciation*. Malaysia: Pearson Education Limited.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Kenworthy, J. (1988). *Teaching English pronunciation*. New York: Longman Group UK Limited.
- Knight, R-A. (2013). *Phonetics: A coursebook*. New York: Cambridge University Press.
- Ottega, L. (2013). *Understanding second language acquisition*. New York: Hodder Education.
- Richard, J. C., & Schmidt, R. (2002). *Longman dictionary of language teaching and applied linguistics*. Malaysia: Pearson Education Limited.
- Roach, P. (1998). *English phonetics and phonology: A practical course*. New York: Cambridge University Press.
- Saville-Troike, M. (2006). *Introducing second language acquisition*. New York: Cambridge University Press.
- Sudarwati, Th. M., & Grace, E. (2006). *Look ahead: An English course*. Jakarta: Erlangga.
- Syafi'i, S. M. (2017). *From paragraph to a research report: A writing to English for academic purposes*. Pekanbaru: Kreasi Edukasi.
- Tsagari, D., et al. (2008). *Handbook of assessment for language teachers*. New York: TALE Project.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 1

Instrument of Students' Pronunciation Errors

UIN SUSKA RIAU



INSTRUMENT

READING ALOUD OF NARRATIVE TEXT

Direction:

1. The test is for scientific research only
2. There is no impact on your score in English subject

Instruction:

1. Read the text personally in 5-8 minutes.
2. Read aloud the text while it record.

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The Shepherd's Boy

There was **once** (/wʌns/) a young **shepherd** (/ʃepəd/) boy who tended his sheep at the foot of a **mountain** (/maʊntən/) near a dark forest.

It was **rather** (/ˈrɑːðə(r)/) lonely for him all day, so he **thought** (/θɔːt/) up a plan by which he could get a little company and some **excitements** (/ɪk'saɪtmənts/). He **rushed** (/rʌʃt/) down toward the **village** (/ˈvɪlɪdʒ/) **calling** (/ˈkɔːlɪŋ/) out, “**Wolf** (/wʊlf/)! Wolf!” Afterward, the villagers came out to meet him and some of them stayed with him for a **considerable** (/kən'sɪdərəbl/) time.

This pleased the boy so **much** (/mʌtʃ/) that a few days afterward he tried the same trick and the villagers **came** (/keɪm/) again to help.

But shortly after, a wolf actually did come out from the forest and **began** (/brɪˈɡæn/) to worry the sheep. The boy cried out, “Wolf! Wolf!” so much louder than before. But this time the villagers who had been fooled twice before, thought the boy was again **deceiving** (/drɪˈsiːvɪŋ/) them. Consequently, nobody came to help him.

So, the wolf made a good meal of the boy's flock and when the boy complained, the wise man of the village **said** (/sed/): “A **liar** (/laɪə(r)/) would not be believed, **even** (/iːvən/) when he speaks the **truth** (/truːθ/).”

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

APPENDIX 2

Students' Pronunciation Errors assed by Rater

UIN SUSKA RIAU



NAME
CLASS

: S1-Angela
: X IPS 1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim I

RUBRIC ANALYSIS OF PRONUNCIATION ERRORS

Items	Words	Errors	Linguistic Category Taxonomy		Surface Strategy Taxonomy			
			Vowel	Consonant	Omission	Addition	Misinformation	Misordering
Λ	kən'sɪdərəbl (considerable)	kən:n'sɪdərəbl	1					1
ə	'maʊntən (mountain)	'maunteɪn	1					1
ʊ	wolf (wolf)	-						
ɔ:	'kɔ:lɪŋ (calling)	'kəlɪŋ	1					1
i:	dɪ'si:vɪŋ (deceiving)	dɪ'seɪvɪŋ	1					1
u:	tru:θ (truth)	-						
æ	bɪ'gæn (began)	-						
eɪ	keɪm (came)	-						
aɪ	ɪk'saɪtmənts (excitements)	-						
aɪə	laɪə(r) (liar)	-						
h	hi: (he)	-						
s	sed (said)	ʃeɪd		1			1	
t	rʌʃt (rushed)	rəʃ-		1			1	
v	i:vɪn (even)	i:fn		1			1	
w	wəns (once)							
ʃ	ʃepəd (shepherd)							
ð	'rɑ:ðə(r) (rather)							
θ	θɔ:t (thought)	θɔ:v		1			1	
dʒ	'vɪlɪdʒ (village)	-						
tʃ	mʌtʃ (much)	-						

UIN SUSKA RIAU

1. Diararng mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diararng mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



NAME
CLASS

: S2-Dirga
: X IPS 1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim I

RUBRIC ANALYSIS OF PRONUNCIATION ERRORS

Items	Words	Errors	Linguistic Category Taxonomy		Surface Strategy Taxonomy			
			Vowel	Consonant	Omission	Addition	Misinformation	Misordering
Λ	kan'sɪdəɹəbl (considerable)	kɔ:n'sɪdəɹəbl	1					1
ə	'maʊntən (mountain)	mɔ:nten	1					1
ʊ	wɒlf (wolf)	wɔ:lf	1					1
ɔ:	'kɔ:lɪŋ (calling)	-	-					
i:	dɪ'si:vɪŋ (deceiving)	dɪ'fɪvɪŋ	1					1
u:	tru:θ (truth)	trʌθ	1				1	
æ	bɪ'gæn (began)	bɪ'gən	1					1
eɪ	keɪm (came)	kem	1					1
aɪ	ɪk'saɪtmənts (excitements)	ɪk'stmənts	1		1			
aɪə	laɪə(r) (liar)	-	-					
h	hi: (he)	ðə		1			1	
s	sed (said)	sart		1			1	
t	rʌʃt (rushed)	reʃt		1			1	
v	i:vɪ (even)	-						
w	wʌns (once)	ɔ:ns		1			1	
ʃ	ʃepəd (shepherd)	ʃi:pərd		1			1	
ð	'rɔ:ðə(r) (rather)	-						
θ	θɔ:t (thought)	θʌp		1			1	
dʒ	'vɪlɪdʒ (village)	'vɪlɪg		1				1
tʃ	mʌtʃ (much)	mʌts		1			1	

Hak Cipta Diinangi Undang-Undang
Speech Sounds
Vowels
Consonants

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



Table IV.1

Recapitulation of Pronunciation Errors in Reading Aloud Activity

Students	Linguistic Category Taxonomy		Surface Strategy Taxonomy			
	Vowel	Consonant	Omission	Addition	Misinformation	Misordering
Student 1	4	4	0	0	4	4
Student 2	10	8	1	0	10	7
Student 3	2	0	1	0	0	1
Student 4	3	2	1	0	1	3
Student 5	4	1	0	0	0	5
Student 6	5	5	0	2	3	5
Student 7	5	2	0	0	4	3
Student 8	5	2	0	0	0	7
Student 9	4	1	0	1	0	4
Student 10	3	0	0	0	0	3
Student 11	3	1	0	0	1	3
Student 12	3	2	0	0	1	4
Student 13	2	0	0	0	0	2
Student 14	1	0	0	0	0	1
Student 15	3	5	0	0	3	5
Student 16	7	5	0	1	6	5
Student 17	2	0	0	0	1	1
Student 18	3	3	0	0	3	3
Total	69	41	3	4	37	66
	110		110			

Rater 1

Rizky Gushendra, M.Ed.



Table IV.1

Recapitulation of Pronunciation Errors in Reading Aloud Activity

Students	Linguistic Category Taxonomy		Surface Strategy Taxonomy			
	Vowel	Consonant	Omission	Addition	Misinformation	Misordering
Student 1	4	2	0	0	2	4
Student 2	8	8	1	0	8	7
Student 3	2	0	1	0	0	1
Student 4	3	2	1	0	1	3
Student 5	2	1	0	0	0	3
Student 6	5	3	0	2	3	3
Student 7	3	2	0	0	2	3
Student 8	5	2	0	0	0	7
Student 9	2	1	0	1	0	2
Student 10	3	0	0	0	0	3
Student 11	3	1	0	0	1	3
Student 12	1	2	0	0	1	2
Student 13	2	0	0	0	0	2
Student 14	1	0	0	0	0	1
Student 15	1	5	0	0	3	3
Student 16	7	5	0	1	8	3
Student 17	2	0	0	0	1	1
Student 18	3	3	0	0	3	3
Total	57	37	3	4	33	54
	94		94			

Rater 2

Riski Amelia, M. Pd.

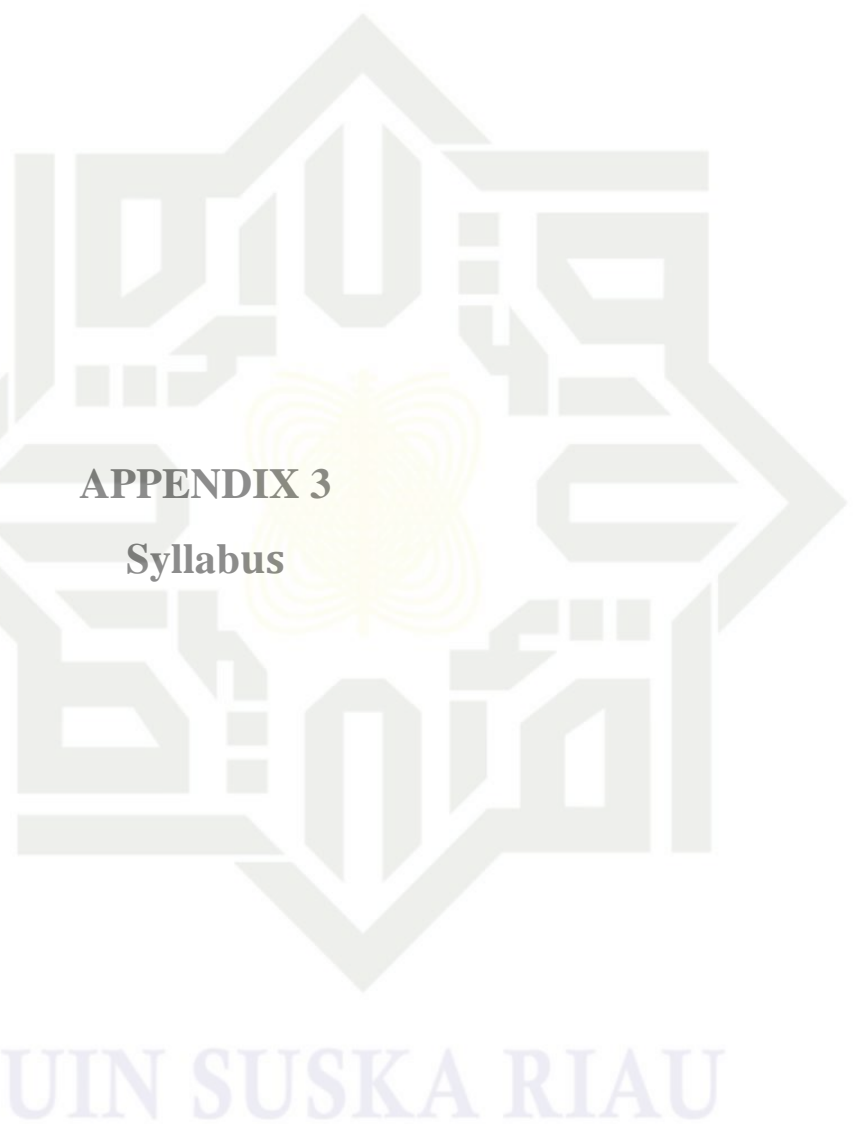


Table IV.2

The Recapitulation of Student's Pronunciation Errors Per Item

No	Nama Siswa	Pronunciation Errors	Total																			Total
			Vowels											Consonants								
			Λ	ə	ʊ	ɔ:	i:	u:	æ	eɪ	aɪ	aɪə	h	s	t	v	w	ʃ	ð	θ	dʒ	
1	Student 1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	7
2	Student 2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	17
3	Student 3	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
4	Student 4	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	5
5	Student 5	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	4
6	Student 6	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	9
7	Student 7	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	6
8	Student 8	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	7
9	Student 9	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	4
10	Student 10	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
11	Student 11	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	4
12	Student 12	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	4
13	Student 13	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
14	Student 14	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
15	Student 15	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	7
16	Student 16	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	12
17	Student 17	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
18	Student 18	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	6
Total		16	6	6	6	9	3	3	4	7	3	3	7	5	2	5	1	5	9	1	1	102

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan mendesak lain.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa



APPENDIX 3

Syllabus

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



2. Diararng mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

Hak Cipta Diinindungi Undang-Undang

1. Diararng mengumunkan atau seluruh karya tulis ini tanpa menuliskan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pe

SILABUS

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 8 Pekanbaru
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris Reguler
Kelas/Program : X IPA dan IPS

KOMPETENSI INTI

- KI 1 : Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun responsif, dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.
- KI 4 : Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Pembelajaran	Materi Pokok	Sumber Belajar	Alokasi Waktu
Mendengar Menemukan makna dalam teks interaksi transaksional	3.1. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan keluarga sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>pronoun: subjective, objective, possessive</i>)	Mengamati <ul style="list-style-type: none">Siswa mengamati dialog/video terkait jati diri dan hubungan keluarga Menanya <ul style="list-style-type: none">Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan jati diri dan hubungan keluarga Mengeksplorasi	Fungsi Sosial <ul style="list-style-type: none">Mengenalkan diri sendiri dan keluarga Struktur Teks <ul style="list-style-type: none">MemulaiMenanggapi Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none">Sebutan keluarga inti dan orang-orang	<ul style="list-style-type: none">Audio, video, dialogInternetBuku Bahasa Inggris Reguler Kurikulum 2013 Revisi 2017	4x45'



Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau

1. Diarangi untuk menyalin, mengutip, atau menggunakan sebagian atau seluruh isi buku ini untuk tujuan komersial atau untuk tujuan lain yang melanggar hak cipta.
2. Diarangi mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

<p>4.1. Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca berbagai sumber buku/internet untuk memperdalam pemahaman mereka tentang jati diri dan hubungan keluarga <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatukan pendapat mereka dengan kelompok/siswa lain tentang jati diri dan hubungan keluarga <p>Mengkomunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat sebuah dialog/teks pendek tentang jati diri dan hubungan keluarga 	<p>dekat, hobi, kebiasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> Verba: <i>be, have, go, work, live (simple present tense)</i> Subject Pronoun: <i>I, You, They, We, She, He, It</i> Kata ganti posesif: <i>my, your, his, dsb.</i> Kata tanya: <i>Who? Which? How?</i> dsb. Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan 		
<p>3.2. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks interaksi interpersonal lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi ucapan selamat dan memuji bersayap (<i>extended</i>) serta menanggapi, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.2. Menyusun teks interaksi interpersonal lisan dan tulis sederhana yang melibatkan memberi ucapan selamat dan memuji bersayap (<i>extended</i>) serta menanggapi, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mengamati dialog/video terkait tindakan memberi selamat dan memuji <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan tindakan memberi selamat dan memuji <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca berbagai sumber buku/internet untuk memperdalam pemahaman 	<p>Fungsi Sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> Memberikan selamat dan pujian atas prestasi orang lain <p>Struktur Teks</p> <ul style="list-style-type: none"> Memulai Menanggapi <p>Unsur Kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> Ungkapan memberikan ucapan selamat dan pujian serta menanggapi 	<ul style="list-style-type: none"> Audio, video, dialog Internet Buku Bahasa Inggris Reguler Kurikulum 2013 Revisi 2017 	<p>2x45'</p>



© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Ditinjau dari Fungsi dan Unsur

1. Dilarang menyalin, mengutip, atau menjiplak sebagian atau seluruh karya tulis tanpa izin penulis.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	<p>mereka tentang tindakan memberi selamat dan memuji</p> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatukan pendapat mereka dengan kelompok/siswa lain tentang tindakan memberi selamat dan memuji <p>Mengkomunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat sebuah dialog/teks pendek tentang tindakan memberi selamat dan memuji 	<ul style="list-style-type: none"> Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan 		
<p>3.3. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu tindakan/kegiatan, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>be going to</i>, <i>would like to</i>)</p> <p>4.3. Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait niat melakukan suatu</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mengamati dialog/video terkait <i>intention</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan <i>intention</i> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca berbagai sumber buku/internet untuk memperdalam pemahaman mereka tentang <i>intention</i> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatukan pendapat mereka dengan 	<p>Fungsi Sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyatakan dan merencanakan keinginan <p>Struktur Teks</p> <ul style="list-style-type: none"> Memulai Menanggapi <p>Unsur Kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> Ungkapan <i>intention</i>, dengan <i>be going to</i> dan <i>would like to</i> Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan 	<ul style="list-style-type: none"> Audio, video, dialog Internet Buku Bahasa Inggris Reguler Kurikulum 2013 Revisi 2017 	2x45'



© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

Hak Cipta Dituntutur oleh Undang-undang

Stake Islamic Unive

1. Dilarang untuk menyalin, mengutip, atau menggunakan sebagian atau seluruh isi dari dokumen ini tanpa izin tertulis dari penerbit.
2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin dari penerbit.

tindakan/kegiatan, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks	kelompok/siswa lain tentang <i>intention</i> Mengkomunikasi <ul style="list-style-type: none">Siswa membuat sebuah dialog/teks pendek tentang <i>intention</i>			
3.4. Membedakan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana sesuai dengan konteks penggunaannya 4.4. Teks Deskriptif 4.4.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal 4.4.2. Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal	Mengamati <ul style="list-style-type: none">Siswa mengamati video tentang teks deskriptif Menanya <ul style="list-style-type: none">Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan teks deskriptif Mengeksplorasi <ul style="list-style-type: none">Siswa membaca berbagai sumber buku/internet untuk memperdalam pemahaman mereka tentang teks deskriptif Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none">Siswa menyatukan pendapat mereka dengan kelompok/siswa lain tentang teks deskriptif Mengkomunikasi <ul style="list-style-type: none">Siswa membuat sebuah teks deskriptif sederhana	Fungsi Sosial <ul style="list-style-type: none">Mendeskripsikan suatu tempat Struktur Teks <ul style="list-style-type: none">IdentificationDescription Unsur Kebahasaan <ul style="list-style-type: none">Kosa kata dan istilah terkait tentang suatu tempatAdverbia dan <i>adjectives</i><i>Simple present tense</i>Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan	<ul style="list-style-type: none">Audio, videoInternetBuku Bahasa Inggris Reguler Kurikulum 2013 Revisi 2017	6x45'



© Hak Cipta

Universitas Islam Sumatera Utara

Universitas Islam Sumatera Utara

Universitas Islam Sumatera Utara

Universitas Islam Sumatera Utara

Hak Cipta

Universitas Islam Sumatera Utara

Universitas Islam Sumatera Utara

Universitas Islam Sumatera Utara

Universitas Islam Sumatera Utara

1. Dianggap sebagai bagian dari penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dianggap mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

<p>3.5. Membedakan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk pengumuman (<i>announcement</i>) lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait kegiatan sekolah sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.5. Teks pemberitahuan (<i>announcement</i>)</p> <p>4.5.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks khusus dalam bentuk pemberitahuan (<i>announcement</i>)</p> <p>4.5.2. Menyusun teks khusus dalam bentuk pengumuman (<i>announcement</i>), lisan dan tulis, pendek dan sederhana dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mengamati video tentang <i>announcement</i> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan <i>announcement</i> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca berbagai sumber buku/internet untuk memperdalam pemahaman mereka tentang <i>announcement</i> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatukan pendapat mereka dengan kelompok/siswa lain tentang <i>announcement</i> <p>Mengkomunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat sebuah <i>announcement</i> sederhana 	<p>Fungsi Sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengumumkan kegiatan sekolah <p>Struktur Teks</p> <ul style="list-style-type: none"> Istilah khusus terkait dengan jenis pemberituannya Informasi khas yang relevan Gambar, hiasan, komposisi warna <p>Unsur Kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kosa kata dan istilah terkait tentang pengumuman Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan 	<ul style="list-style-type: none"> Audio, video Internet Buku Bahasa Inggris Reguler Kurikulum 2013 Revisi 2017 	<p>4x45'</p>
<p>3.6. Menerapkan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mengamati video/dialog tentang <i>simple past tense</i> dan <i>present perfect tense</i> <p>Menanya</p>	<p>Fungsi Sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> Menyatakan kegiatan/kejadian di masa lampau atau kejadian yang belum selesai dan 	<ul style="list-style-type: none"> Audio, video Internet Buku Bahasa Inggris Reguler Kurikulum 2013 Revisi 2017 	<p>4x45'</p>



© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Ditinjau dari Fungsi dan Struktur Teks

1. Diarangi untuk menggunakan bahasa yang tidak sopan dan kasar

2. Diarangi menggunakan bahasa yang mengandung unsur kekerasan

3. Diarangi menggunakan bahasa yang mengandung unsur pornografi

4. Diarangi menggunakan bahasa yang mengandung unsur SARA

1. Diarangi untuk menggunakan bahasa yang tidak sopan dan kasar
2. Diarangi menggunakan bahasa yang mengandung unsur kekerasan
3. Diarangi menggunakan bahasa yang mengandung unsur pornografi
4. Diarangi menggunakan bahasa yang mengandung unsur SARA

<p>informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya, sesuai dengan konteks penggunaannya. (Perhatikan unsur kebahasaan <i>simple past tense vs present perfect tense</i>)</p> <p>4.6. Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait keadaan/tindakan/kegiatan/kejadian yang dilakukan/terjadi di waktu lampau yang merujuk waktu terjadinya dan kesudahannya, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan <i>simple past tense</i> dan <i>present perfect tense</i> <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca berbagai sumber buku/internet untuk memperdalam pemahaman mereka tentang <i>simple past tense</i> dan <i>present perfect tense</i> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatukan pendapat mereka dengan kelompok/siswa lain tentang <i>simple past tense</i> dan <i>present perfect tense</i> <p>Mengkomunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat sebuah dialog sederhana terkait kejadian <i>simple past tense</i> dan <i>present perfect tense</i> 	<p>berlanjut hingga sekarang</p> <p>Struktur Teks</p> <ul style="list-style-type: none"> Memulai Menanggapi <p>Unsur Kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> Penyataan dan pertanyaan dalam <i>simple past tense</i> dan <i>present perfect tense</i> Keterangan waktu dalam <i>simple past tense</i> dan <i>present perfect tense</i> Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan 		
<p>3.7. Membedakan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>recount</i> lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait peristiwa bersejarah sesuai dengan konteks penggunaannya</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mengamati video tentang peristiwa bersejarah <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan teks <i>recount</i> 	<p>Fungsi Sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> Menceritakan kembali peristiwa bersejarah <p>Struktur Teks</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientation Events 	<ul style="list-style-type: none"> Audio, video Internet Buku Bahasa Inggris Reguler Kurikulum 2013 Revisi 2017 	6x45'



© Hak Cipta

milik UIN Suska Riau

© Hak Cipta

milik UIN Suska Riau

Hak Cipta

milik UIN Suska Riau

© Hak Cipta

milik UIN Suska Riau

1. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
2. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
3. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
4. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
5. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
6. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
7. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
8. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
9. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
10. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
11. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
12. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
13. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
14. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
15. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
16. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
17. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
18. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
19. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
20. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
21. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
22. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
23. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
24. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
25. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
26. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
27. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
28. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
29. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
30. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
31. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
32. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
33. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
34. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
35. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
36. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
37. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
38. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
39. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
40. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
41. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
42. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
43. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
44. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
45. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
46. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
47. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
48. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
49. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
50. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
51. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
52. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
53. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
54. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
55. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
56. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
57. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
58. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
59. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
60. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
61. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
62. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
63. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
64. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
65. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
66. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
67. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
68. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
69. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
70. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
71. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
72. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
73. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
74. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
75. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
76. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
77. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
78. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
79. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
80. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
81. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
82. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
83. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
84. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
85. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
86. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
87. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
88. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
89. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
90. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
91. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
92. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
93. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
94. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
95. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
96. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
97. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
98. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
99. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional
100. Dianggap sebagai struktur teks dan unsur kebahasaan teks fungsional

<p>4.7. Teks <i>recount</i>-peristiwa bersejarah</p> <p>4.7.1. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks <i>recount</i> lisan dan tulis terkait peristiwa bersejarah</p> <p>4.7.2. Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait peristiwa bersejarah dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks</p>	<p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca berbagai sumber buku/internet untuk memperdalam pemahaman mereka tentang teks <i>recount</i> <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatukan pendapat mereka dengan kelompok/siswa lain tentang teks <i>recount</i> <p>Mengkomunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membuat sebuah teks <i>recount</i> sederhana 	<ul style="list-style-type: none"> Re-orientation <p>Unsur Kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> Penggunaan <i>simple past tense</i> Verb: <i>began, ended, required</i>, dsb. Kalimat verbal, nominal dan <i>passive voice</i> Waktu peristiwa Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan 		
<p>3.8. Membedakan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan beberapa teks naratif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait legenda rakyat, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.8. Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks naratif lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait legenda rakyat</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mengamati gambar yang berhubungan dengan teks naratif <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan teks naratif <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca berbagai sumber buku/internet untuk memperdalam pemahaman mereka tentang teks naratif <p>Mengasosiasi</p>	<p>Fungsi Sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengibur pendengar/pembaca dengan legenda rakyat <p>Struktur Teks</p> <ul style="list-style-type: none"> Orientation Complication Resolution Re-orientation <p>Unsur Kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> Penyataan dalam <i>simple past tense</i>, <i>past continuous</i> dan lainnya yang relevan 	<ul style="list-style-type: none"> Audio, video Internet Buku Bahasa Inggris Reguler Kurikulum 2013 Revisi 2017 	6x45'



Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengidentifikasi fungsi sosial dan unsur kebahasaan teks fungsional tersebut.
2. Diarangi mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan sumber: Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
3. Diarangi mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

<p>kebahasaan teks fungsional</p>	<ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatukan pendapat mereka dengan kelompok/siswa lain tentang teks naratif <p>Mengkomunikasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa melakukan <i>story telling</i> tentang teks naratif 	<ul style="list-style-type: none"> Keterangan waktu dalam <i>simple past tense</i> dan <i>present perfect tense</i> Kosa kata terkait watak, karakter dan seting Penggunaan <i>pronoun</i> Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan 		
<p>kebahasaan teks fungsional</p> <p>3.9. Menafsirkan fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</p> <p>4.9. Menangkap makna terkait fungsi sosial dan unsur kebahasaan lirik lagu terkait kehidupan remaja SMA/MA/SMK/MAK</p>	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan sebuah lagu <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menanyakan hal-hal yang berkaitan dengan lagu tersebut <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa membaca berbagai sumber buku/internet untuk memperdalam pemahaman mereka tentang makna lagu tersebut <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyatukan pendapat mereka dengan 	<p>Fungsi Sosial</p> <ul style="list-style-type: none"> Mengembangkan nilai-nilai kehidupan dan karakter yang positif <p>Unsur Kebahasaan</p> <ul style="list-style-type: none"> Kosa kata dan istilah terkait dalam lirik lagu Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan 	<ul style="list-style-type: none"> Audio, video Internet Buku Bahasa Inggris Reguler Kurikulum 2013 Revisi 2017 	<p>2x45</p>



Hak Cipta Ditinjau Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau keperluan lain yang sah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

Menggetahui
Kepala SMAN 8 Pekanbaru

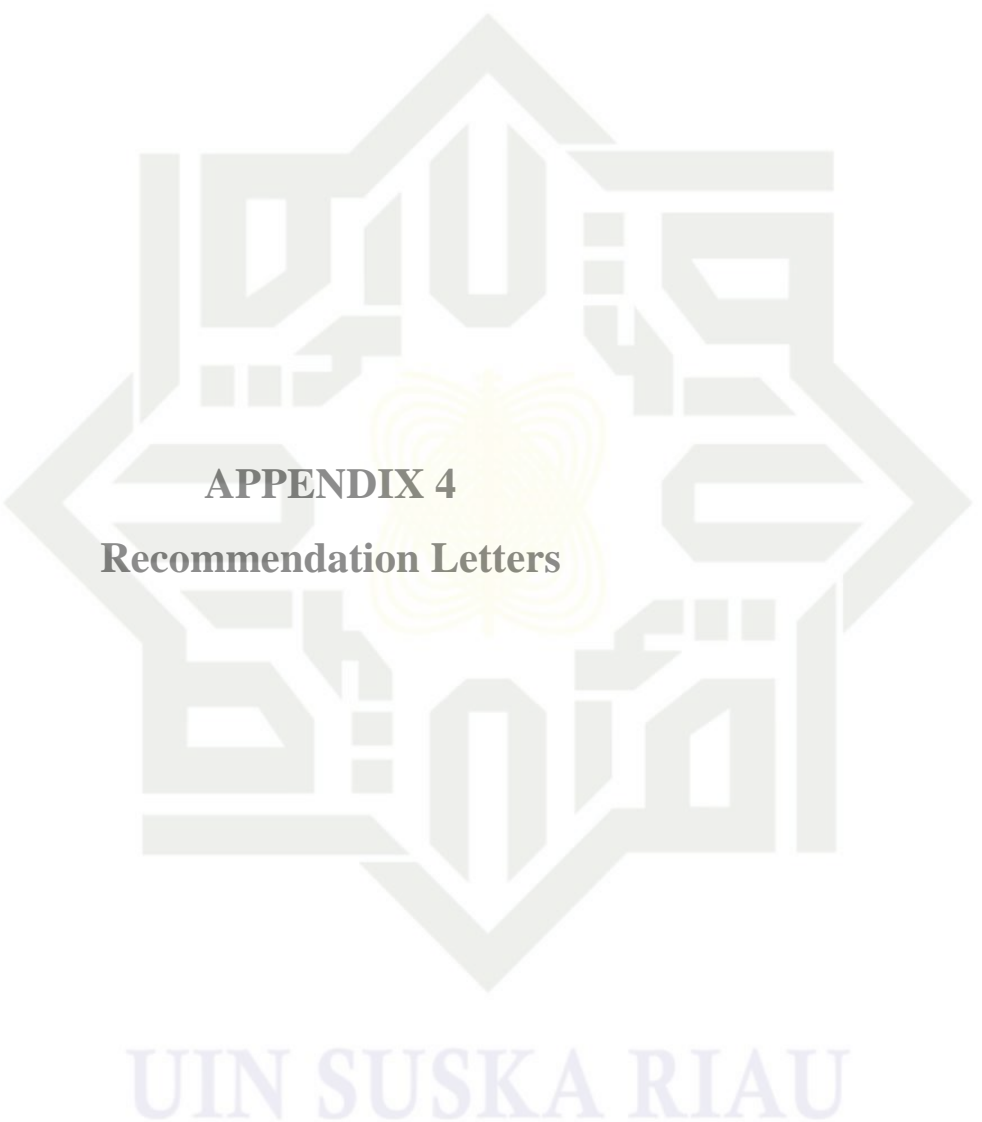
Tavip Tria Candra, S. Pd.
NIP.196503081990021002

Guru Pamong

Efza Dazli, S. Pd.
NIP.196904152000032008

Pekanbaru, 01 Oktober 2018

		kelompok/siswa lain tentang lagu tersebut			
		Mengkomunikasi <ul style="list-style-type: none"> Siswa melakukan menyanyikan lagu itu bersama-sama 			



APPENDIX 4

Recommendation Letters

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Diarahkan mengutip, sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© UIN SUSKA RIAU
Hak cipta Diindungi Undang-Undang
UIN SUSKA RIAU
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

No. : Un-04/F.II.4/PP.00.9/109/2019

Pekanbaru, 02 Januari 2019

Bisa

-

: **Pembimbing Skripsi**

Kepada

Yth. Roswati, M.Pd

Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Pekanbaru

Assalamu'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : IFTITA RAHMI

NIM : 11513201191

Jurusan : Pendidikan Bahasa Inggris

Judul : An Analysis of Pronunciation Errors in Reading Aloud Activity at SMA Negeri
8 Pekanbaru

Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Akar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Inggris dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU

W a s s a l a m

an. Dekan

Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.

NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
 SKRIPSI MAHASISWA**

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Nama Pembimbing : Roswati, M.Pd
 2. Nama Mahasiswa : IFTITA RAHMI
 3. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 197601222007102001
 4. Nomor Induk Mahasiswa : 115320191

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
2 Maret 2020	- Revisi Chapter 1, 2, and 3 - Revisi Cover - Penambahan Teori	dh	
2 Maret 2020	- Instrument	dh	
1 Juli 2020	- Revisi chapter 4 dan 5 - Revisi Safran Part - Penambahan Penjelasan	dh	
10 Agustus 2020	dh	dh	

Pekanbaru, 10/8 - 2020
 Pembimbing,
 Roswati, M.Pd



UIN SUSKA RIAU

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

كلية التربية والتعليم

FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat: Jl. H. R. Soebranas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PC. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21128

LAMPIRAN BERITA ACARA UJIAN PROPOSAL

Nama
Nomor Induk Mahasiswa
Hari/Tanggal
Judul Proposal Penelitian

PUTA RAHNI
1151326119,
KAMIS / 28 MARET 2019
AN ANALYSIS OF PRONUNCIATION ERRORS
IN READING ALOUD ACTIVITY AT
SMA NEGERI 8 PEKANBARO

URAIAN PERBAIKAN

Please put the blue print / instrumentation

UIN SUSKA RIAU

Penguji I

MARCEL HED

Pekanbaru, 28 MARET 2019
Penguji II

NEWIA BRATTY, M.Pd

Note:

Dengan harapan Dosen Pembimbing dapat memperhatikan keputusan seminar ini dalam memperbaiki proposal mahasiswa yang dibimbing.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Alamat : Jl. H. R. Soebrantas Km. 15 Tampan Pekanbaru Riau 28283 P.O. BOX 1004 Telp. (0761) 7077307 Fax. (0761) 21129

**PENGESAHAN PERBAIKAN
UJIAN PROPOSAL**

IFTITA RAHMI

1513201191

KAMIS / 20 MARET 2019

AN ANALYSIS OF PRONUNCIATION ERRORS IN READING
ALOUD ACTIVITY AT SMA NIGERI 8 PEKANBARU

Proposal ini sudah sesuai dengan masukan dan saran yang
Dalam Ujian proposal

NAMA	JABATAN	TANDA TANGAN	
		PENGUJI I	PENGUJI II
Guardi, M.Ed.	PENGUJI I		
elva Ibrahim, M.Ed.	PENGUJI II		

Pekanbaru, 16 APRIL 2019
Peserta Ujian Proposal

IFTITA RAHMI
NIM. 1513201191

Mengetahui
Dekan
Wakil Dekan I
Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19600924 199503 1 002

© Hak Cipta dimiliki UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau
1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

UIN SUSKA RIAU



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 07 Januari 2019

Un.04/F.II.4/PP.00.9/362/2019

Biasa

Mohon Izin Melakukan PraRiset

Kepada
Yth. Kepala Sekolah
ISMA NEGERI 8 PEKANBARU

Tempat

Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : IFTITA RAHMI
NIM : 11513201191
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

an. Dekan
Wakil Dekan III

Drs. Nursalim, M.Pd
NIP. 19660410 199303 1 005

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Di larang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PEMERINTAH PROVINSI RIAU

DINAS PENDIDIKAN

SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 8 PEKANBARU

AKREDITASI - A



Jl. Abdul Muis No. 14 Pekanbaru Telp. 0761-23073, 853758, Fax. 0761-23073

NSS : 301096005004

SURAT IZIN PRARISSET

NOMOR : 070 / SMAN 8 / 2019 / 101

Hak Cipta Dilindungi Undang-undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Nama

: IFTITA RAHMI

NIM

: 11513201191

Program Study

: Pendidikan Bahasa Inggris

Semester/Tahun

: VII (Tujuh)/2019

Fakultas

: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Nama tersebut diatas di beri izin melaksanakan PraRiset di SMA Negeri 8 Pekanbaru.

Demikian Surat Keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Pekanbaru, 13 Februari 2019
Kepala Sekolah,

Tavip Tria Candra, S. Pd
NIP. 196503081990 031002

UIN SUSKA RIAU

Pekanbaru, 30 April 2019 M

Un.04/F.II/PP.00.9/7401/2019

Brasa

1 (Satu) Proposal

Mohon Izin Melakukan Riset

Kepada

Yth. Gubernur Riau

Ce. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu

2 Satu Pintu

S Provinsi Riau

Dip. Pekanbaru

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : IFTITA RAHMI
NIM : 11513201191
Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2019
Program Studi : Pendidikan Bahasa Inggris
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : AN ANALYSIS OF PRONUNCIATION ERRORS IN READING ALOUD ACTIVITY AT SMA NEGERI 8 PEKANBARU

Lokasi Penelitian : SMA Negeri 8 Pekanbaru

Waktu Penelitian : 3 Bulan (30 April 2019 s.d 30 Juli 2019)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor

Dekan

Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag
NIP. 19740704 199803 1 001

NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :

Rektor UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Svarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

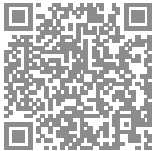
b. Pengumpulan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/22661
T E N T A N G



182010

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN
PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Rekomendasi Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor : 104/F/PP.00.37401/2019 Tanggal 30 April 2019**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

- | | | |
|----------------------|---|--|
| 1. Nama | : | IFTITA RAHMI |
| 2. NIM / KTP | : | 11513201191 |
| 3. Program Studi | : | PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS |
| 4. Jenjang | : | S1 |
| 5. Alamat | : | PEKANBARU |
| 6. Judul Penelitian | : | AN ANALYSIS OF PRONUNCIATION ERRORS IN READING ALOUD
ACTIVITY AT SMA NEGERI 8 PEKANBARU |
| 7. Lokasi Penelitian | : | SMA NEGERI 8 PEKANBARU |

- Dengan ketentuan sebagai berikut:
- Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
 - Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
 - Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.
- Dengan rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 10 Mei 2019



Ditandatangani Secara Elektronik Oleh:
**KEPALA DINAS PENANAMAN MODAL
DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU**

EVAREFITA, SE, M.Si
Pembina Utama Muda
NIP. 19720628 199703 2 004

Tembusan :
Disampaikan Kepada Yth :

- Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
- Kepala Dinas Pendidikan Provinsi Riau
- Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
- Yang Bersangkutan



PEMERINTAH PROVINSI RIAU DINAS PENDIDIKAN

JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553
PEKANBARU

© Hak cipta dimiliki UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, 15 May 2019

Kepada
Yth. Kepala SMAN 8 Pekanbaru

di-
Pekanbaru

: 800/Disdik/1.3/2019/6519
: Biasa
: Izin Riset / Penelitian

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMPTSP/NON IZIN-RISET/22661 Tanggal 10 Mei 2019 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : IFTITA RAHMI
NIM : 11513201191
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS
Jenjang : S1
Alamat : PEKANBARU
Judul Penelitian : **AN ANALYSIS OF PRONUNCIATION ERRORS IN READING ALOUD ACTIVITY AT SMAN 8 PEKANBARU**
Lokasi Penelitian : SMA NEGERI 8 PEKANBARU

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut :

1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan, atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN
PROVINSI RIAU
SEKRETARIS



AHYU SUHENDRA, SE

Pembina

NIP. 19711209 200012 1 006

Tembusan:
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU

DINAS PENDIDIKAN

SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 8 PEKANBARU

AKREDITASI - A



Jl. Abdul Muis No. 14 Pekanbaru Telp. 0761-23073, 853758, Fax. 0761-23073

NSS : 301096005004

SURAT KETERANGAN PENELITIAN/RISET

NOMOR : 070 / SMAN 8 / 2019 /336

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 8 Pekanbaru , dengan ini menerangkan bahwa :

Nama	: IFTITA RAHMI
N M	: 11513201191
Program Study	: Pendidikan Bahasa Inggris
Jenjang	: S1

Nama tersebut diatas telah melaksanakan Riset/Penelitian pada Tanggal 23 s.d 24 Mei 2019 Dengan Judul Penelitian :

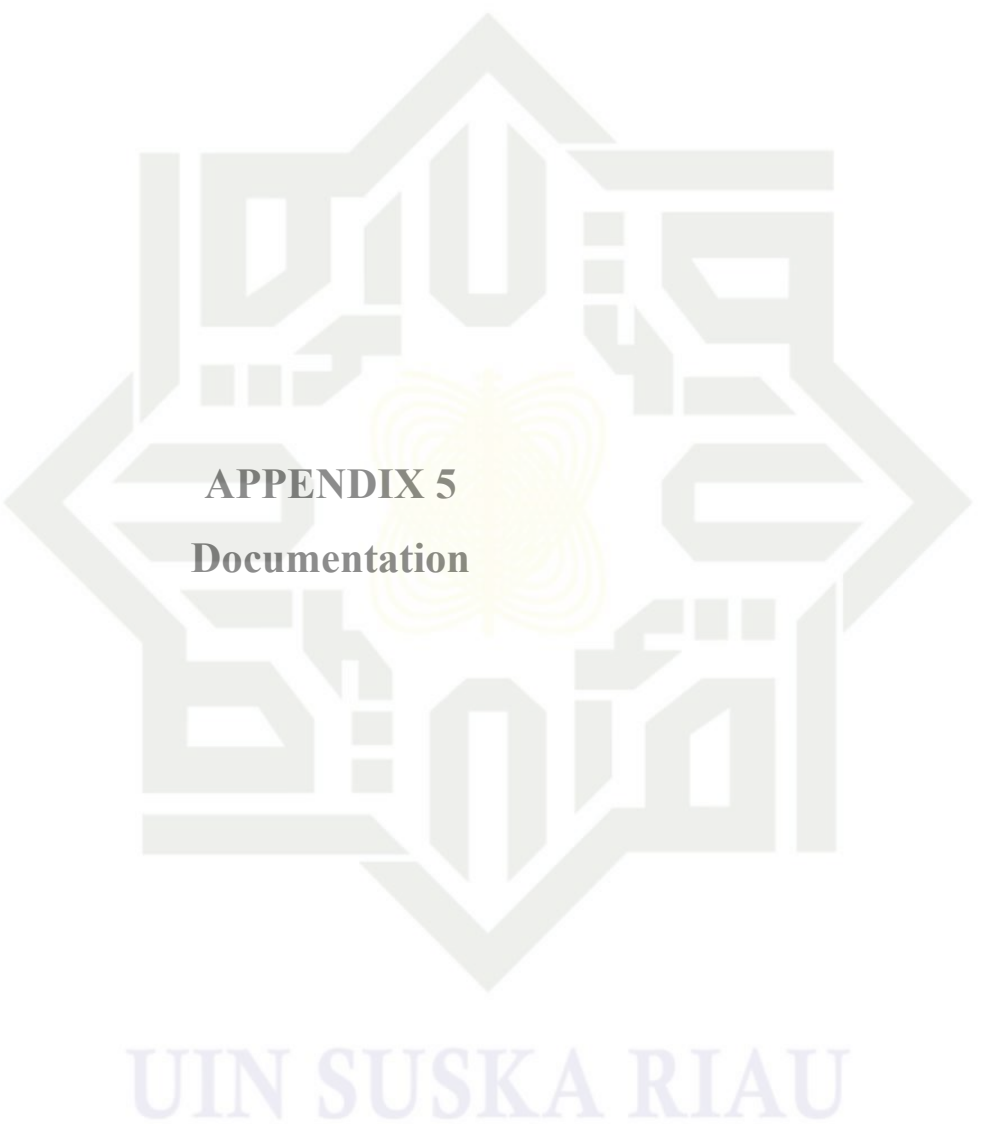
“ An Analysis Of Pronunciation Errors In Reading Aloud Activity At SMAN 8 Pekanbaru ”

Demikian Surat Keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat menggunakan seperlunya.

Pekanbaru, 20 Mei 2019
Kepala Sekolah,

Tavip Tria Candra, S. Pd
NIP. 196503081990021002

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DOCUMENTATION

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



State Islamic University of Sultan Syarif Kasim I



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

CURRICULUM VITAE

PERSONAL INFORMATION



Full Name	Iftita Rahmi
Sex	Female
Place, Date of Birth	Pekanbaru, October 13 rd , 1996
Parent	Yanuardi Said/Jasima
Brother	Rahmad Hidayat
Nationality	Indonesia
Religion	Islam
Kota	Pekanbaru
Mobile	+6285355503115
E-mail	Iftita.rahmi131096@gmail.com

EDUCATIONAL BACKGROUND

2015 – Present	Undergraduate students State Islamic University of Sultan Syarif Kasim, Riau, Indonesia.
2012 - 2015	State Senior High School 12 Pekanbaru, Riau, Indonesia
2009 – 2012	State Junior High School 21 Pekanbaru, Riau, Indonesia
2003 - 2009	State Elementary School 016 Tampan, Pekanbaru, Riau, Indonesia